Ich heiße Lukas

Struming: ↓↓↑↓↑↓

||: h0/e0 h3/e3 h0/e0 e5 e0 :|| **G D C D Em D Em D C D C D**

G   D   C   D   G
Ich heiße Lukas,   ich bin aus dem ersten Stock.
D   C   D   Em
Ich wohn‘ gleich über dir,   ja, ich glaub‘ du sahst mich schon hier.
D   Em   D   C
Hörst du mal etwas, nachts ganz spät,   ‘ne Art von Lärm, wie wenn wer kämpfen tät,
D   C   D   C
frag mich nur nicht,   was es war,   frag mich nur nicht,   was es war,
D
frag mich nur nicht,   was es war.

G   D   C   D   G
Ich glaub, ich bin wohl ungeschickt,   versuch‘ auch, nicht laut rum zu schrein‘,
D   C   D   Em
vielleicht bin ich ja auch verrückt,   will auch nicht zu altklug sein.
D   Em   D   C
Sie schlagen nur, bis man weint,   dann fragst du nicht mehr, wie’s gemeint,
D   C   D   C
man braucht nicht zu diskutier’n,   man braucht nicht zu diskutier‘n,
D
man braucht nicht zu diskutier’n.   **G D C D G D C D**

G   D   C   D   Em
Ja, ich denk‘, ich bin okay,   tat mir an der Tür nur weh.
D   C   D   Em
Wenn du mich fragst, sag’ ich das so, und ist auch dein Problem nicht, sowieso.
D   Em   D   C
Ich glaub‘, ich will nur sein für mich,   wo nichts zerbricht, man wirft auf mich.
D   C   D   C
Frag mich nur nicht, wie’s mir geht,   frag mich nur nicht, wie’s mir geht,
D
frag mich nur nicht, wie’s mir geht.

G   D   C   D   G
Ich heiße Lukas,   ich bin aus dem ersten Stock.
D   C   D   Em
Ich wohn‘ gleich über dir,   ja, ich glaub‘ du sahst mich schon hier.
D   Em   D   C
Hörst du mal etwas, nachts ganz spät,   ‘ne Art von Lärm, wie wenn wer kämpfen tät,
D   C   D   C
frag mich nur nicht,   was es war,   frag mich nur nicht,   was es war,
D   Em
frag mich nur nicht,   was es war.

D   Em   D   C
Sie schlagen nur, bis man weint,   dann fragst du nicht mehr, wie’s gemeint,
D   C   D   C
man braucht nicht zu diskutier’n,   man braucht nicht zu diskutier‘n,
D
man braucht nicht zu diskutier’n.   **G D C D G D C D Em D C D G**↓

Melodie „Luka“ von Suzanne Vega
Lyrische Übertragung von © Heinz Erich Karallus (März 2017)